



XXXIII. SZENT ISTVÁN KÖNYVHÉT

2026. május 18–22. (hétfő–péntek)

szentistvankonyvhet.hu

SAJTÓANYAG

XXXIII. SZENT ISTVÁN KÖNYVHÉT
2026. MÁJUS 18–22. (HÉTFŐ–PÉNTEK),
BUDAPEST V., FERENCIEK TERE
(KÖNYVHETI TÁJÉKOZTATÓ)

Megnyitó

A Szent István Társulat szervezésében idén harmincharmadik alkalommal kerül megrendezésre a **Szent István Könyvhét**, a keresztény szellemiségű könyvkiadók legrangosabb és legnagyobb hazai seregszemléje. A rendezvény ünnepélyes megnyitójára **2026. május 18-án (hétfőn), 11 órakor**, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem dísztermében (*Budapest VIII. kerület, Szentkirályi utca 28., II. emelet, Szent II. János Pál pápa terem*) kerül sor. **A könyvhétet MOLNÁR ANTAL történész, a Szent István Társulat elnöke nyitja meg.** A megnyitón a hagyományoknak megfelelően bemutatásra kerülnek a könyvhét újdonságai, majd **MOLNÁR ANTAL elnök**, valamint **SPÁNYI ANTAL székesfehérvári megyéspüspök**, a **Stephanus Alapítvány elnöke** átadják az idei Stephanus-díjakat: teológiai kategóriában **MARTOS LEVENTE BALÁZS püspök**, biblikus professzornak, a **Központi Szeminárium rektorának**, irodalmi kategóriában pedig **IANCU LAURA író, költő, néprajzkutatónak**. A díjazottakat **SZÉKELY JÁNOS szombathelyi megyéspüspök**, a **Magyar Katolikus Püspöki Konferencia elnöke**, valamint **BAKONYI ISTVÁN író, irodalomtörténész, főiskolai tanár** méltatja. Közreműködik **BENKŐ PÉTER**, kétszeres Jászai Mari-díjas, érdemes és kiváló művész és a **Gaudete Vonósnégyes**.

Kiadók

A pesti Ferenciek terén **a rendezvény ideje alatt naponta 9–19 óráig 26 könyvkiadó** várja az érdeklődőket. A könyvhéttel és a hozzá kapcsolódó programokkal összefüggő információkat a **szentistvankonyvhét.hu** oldalon is megtalálhatják. A kiállítók hazánk számos térségét képviselik: Budapesten kívül Nyíregyházáról, Szegedről, Pápáról, Pannonhalmáról, Kecskemétről és Debrecenből is érkezik egy-egy könyvkiadó. Az egyes kiadók által képviselt szervezetek, egyesületek, lelkeségi mozgalmak köre is szerteágazó.

A magyarországi szerzetesrendeket képviselő kiadók

1. **Don Bosco Kiadó** (szaléziak, Budapest)
2. **Jezsuita Kiadó** (jezsuiták, Budapest)
3. **Korda Kiadó** (Jézus Szíve Népleányai, Kecskemét)
4. **Pannonhalmi Főapátság Bencés Kiadó** (bencések, Pannonhalma)
5. **Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola** (Budapest)

A protestáns egyházi közösségeket képviselő kiadók

6. **Dunántúli Református Egyházkerület DRE Kiadó** (Pápa)
7. **Harmat Kiadó** (Baptista Egyház, Budapest)
8. **Kálvin János Kiadó** (Református Egyház, Budapest)
9. **Luther Kiadó** (Evangélikus Egyház, Budapest)
10. **Magyar Bibliatársulat Alapítvány** (Budapest)

Az egyházi sajtó képviselőiben részt vevő kiadók, hírportálok

11. **EWTN Kiadó** (Budapest)
12. **Magyar Kurír** (internetes hírportál, Budapest)
13. **Új Ember** (hetilap, Budapest)
14. **Vigilia Kiadó** (folyóirat, Budapest)

Katolikus egyházi kiadók

15. **Görögkatolikus Metropólia** (Debrecen)
16. **Marana Tha Kiadó** (Budapest)
17. **Szent Atanáz Görögkatolikus Hittudományi Főiskola** (Nyíregyháza)
18. **Szent Gellért Egyházi Kiadó** (Szeged)
19. **Szent Gellért Kiadó és Nyomda** (Budapest)
20. **Szent István Társulat** (Budapest)
21. **Új Város Kiadó** (Fokolaré Mozgalom, Budapest)

Magánkiadók és terjesztők

22. **Etalon Film Kiadó** (Budapest)
23. **Kairosz Kiadó** (Budapest)
24. **L'Harmattan Kiadó** (Budapest)
25. **Tinta Kiadó** (Budapest)
26. **zöld-S Studio** (Budapest)

Kiadványok

A könyvhétre ellátogató olvasókat **idén mintegy 7000 kiadvánnyal**, köztük **57 könyvheti újdonsággal és rendkívüli kedvezményekkel** várják a kiadók. Az újdonságok között irodalmi, lelkeségi, teológiai és tudományos művek egyaránt megjelennek. Ízelítő a már hagyományosnak mondható gazdag kínálatból:

Szent István Társulat

Martos Levente Balázs: Márk evangéliuma. Márk evangéliuma az Újszövetség második könyve. Tizenhat fejezetével a négy közül a legrövidebb, és minden bizonnyal a legrégebbi is – Kr. u. 70 körül keletkezett. A Szent István Társulat bibliakommentár-sorozatában megjelent munka pótolhatatlan segédeszköz Márk evangéliumának olvasása közben. Az evangélium nagyobb egységei előtt bevezetést nyújt az adott szakasz szerkezetébe, belső logikájába, válaszol az evangélium olvasása közben általánosan felmerülő kérdésekre, s mindezt lehetőleg a tudományos művekre tett utalások mellőzésével – a laikusok számára is könnyen érthető formában – teszi. Az idén a *Stephanus-díj* teológiai kategóriájában részesülő biblikus ókori forrásokra és a legújabb kutatásokra alapozva mutatja be a Márk-evangélium szerzőjét, a mű keletkezésének korát, illetve szól céljáról, műfajáról, irodalmi minőségéről.

Iancu Laura: Hét szavad ide hallom. Versek, prózai írások, vallomások a hit történéseiről. Iancu Laura lírai és prózai munkássága a kortárs magyar irodalom különleges színfoltja, ahol a moldvai gyökerek és az egzisztenciális kérdések fonódnak össze. A szerző eltávolodik a népies formáktól, hogy a hit és istenkeresés mélyebb rétegeit kutassa. Istenképe kettős: művei egyszerre tükrözik a moldvai hagyomány távoli Teremtőjét és a modern ember vívódó spiritualitását. Írásaiban a bűntudat, magány és szenvedés teológiája jelenik meg, rokonítva Simone Weil és Pilinszky örökségével, miközben Hervay Gizella és Csoóri Sándor hatásai is felfedezhetők. Az idén a *Stephanus-díj* irodalmi kategóriájával kitüntetett szerző versei és prózai írásai a „sötétben élő angyal” alázatával tekintenek a transzcendenciára, hirdetve az „én” és „a másik” kapcsolatának szentségét; bizonyítva, hogy a vallomásos szépirodalom a posztmodern után is képes új, megrendítő formát ölteni.

Erdő Péter (ford. és szerk.): Kánonok könyve (Ókori Keresztény Írók 12). Az ókeresztény egyház irodalma iránti töretlen érdeklődés hívta életre az *Ókori Keresztény Írók* sorozatot 2018-ban, melynek immár a 12. kötetét veheti kézbe a tisztelt Olvasó. Az ókeresztény egyház fegyelmi és jogi hagyományának e monumentális gyűjteménye – Erdő Péter fordításában és magyarázataival – most először jelenik meg teljes egészében magyarul. A kötet nem válogatást kínál, hanem annak a 883-ban rögzített egyetemes jelentőségű egyházi joggyűjteménynek a teljességét adja közre, amely az ortodox egyházakban mindmáig hatályos jogforrásként él tovább. Jelentősége ezért messze túlmutat a szűkebb szakmai érdeklődés körén: a teológusok és a jogtörténészek mellett mindazok számára hasznos és értékes olvasmány lehet, akik a keresztény egység közös gyökereit, Kelet és Nyugat szellemi folytonosságát kívánják mélyebben megérteni.

A kánonokat és a kánoni leveleket olvasva kézzelfogható közelségbe kerülnek azok az ősegyházban felmerült kérdések, amelyek közül sok ma is ismerős és aktuális: üldöztetés és helytállás, vezeklés és bűnbocsánat, liturgikus és szentségi fegyelem, valamint az egyházi élet szervezeti és erkölcsi kihívásai. E gazdag hagyomány így nem csupán történeti forrás, hanem élő örökség is, amely ma is képes megszólítani és iránytűként utat mutatni minden keresztény embernek.

Michael Hesemann: *XIV. Leó pápa – a hídépítő. Életrajz.* Tizenkét évvel péteri szolgálata megkezdése után, 2025 húsvéthétfőn Ferenc pápa az Atya házába költözött. Május 8-án, egy mindössze huszonnégy órás konklávéban a bíborosok megválasztották utódját: Robert Francis Prevostot, az első amerikai, aki Szent Péter örökébe lépett. Az új pápa a XIV. Leó nevet választotta. Nagyon rövid idő alatt megteremtette az egység és a béke egyházas légkörét. Érzi ezt az a több tízezernyi zarándok, aki hétről hétre érkezik az Örök Városba. A pápa első hetekben tartott, jól átgondolt és briliánsan megfogalmazott beszédei és prédikációi nem hagynak kétséget afelől, hogy béketeremtőnek és hídépítőnek tartja magát. Az emberek is másképp viszonyulnak egymáshoz, tiszteletteljesebbek, szívélyesebbek. Ferenc a maga – gyakran fölöttébb üdvös – provokatív megnyilvánulásával megosztotta az embereket, míg XIV. Leó újraegyesítette, ami mindig is összetartozott: az egykor Szent Péterre bízott nyáját. Michael Hesemann bestseller-szerző és Vatikán-szakértő – akivel a pápa számos közeli munkatársa osztotta meg véleményét, nézőpontját az új egyházfőről – aprólékos kutatások után megírt életrajza exkluzív betekintést nyújt XIV. Leó pápa életébe.

Edith Stein: *Véges és örök lét. Kísérlet a lét értelméhez való felemelkedésre.* Edith Steint, a Keresztről nevezett Szent Terézia Benedika nővért – akiről röviddel a szentté avatását megelőzően Szent II. János Pál pápa a *Fides et ratio* (Hit és ész) kezdetű enciklikájában is megemlékezett – a szent pápa Európa társvédőszentjévé is emelte. Monumentális művének most megjelent magyar fordítása évtizedeken átívelő hiánypótló munka, amely a lét mély filozófiai kérdéseit járja körül, feltárva az örök létre irányuló kérdésfelvetések lehetőségeit. Edith Stein nem csupán a neoskolasztikus irányvonalat követi, hanem a *philosophia perennis* elve mentén párbeszédet sürget a kortárs filozófiai gondolkodással. A könyv fő traktátusában a keresztény hitélet megalapozottságát és a hit aktusának megértését vizsgálja, miközben európai gondolkodókkal lép párbeszédbe. A kötet a filozófiai gondolkodás keresztény alapjaira építve ad választ a lét értelmére, és hangsúlyozza az üdvtörténet filozófiatörténeti jelentőségét. A könyv korpuszát követő Függelék Martin Heidegger munkáiról és Avilai Szent Teréz *Belső várkastélyáról* szóló tanulmányokat tartalmaz, amelyek szervesen kapcsolódnak a véges és örök lét témájához. A művet Dr. Varga-Jani Anna fordította, aki Edith Stein fenomenológiai és vallásfilozófiai munkásságát kutatja, és számos publikációja és kutatása révén járul hozzá a 20. századi vallásfenomenológiai gondolkodás megértéséhez és Edith Stein szerepének kiemeléséhez.

Szent Margit legendája (1510). (Szent István Könyvek – Új Sorozat 24). Az Árpád-házi Szent Margit életét bemutató legenda a középkori magyar nyelvemlékek egyik legjelentősebb darabja. A 16. század elején Ráskay Lea domonkos apáca által lejegyzett szöveg nemcsak egy szent életének története, hanem a korabeli vallásos gondolkodás és kolostori kultúra hiteles lenyomata is. A legenda Margit tudatos döntését állítja elénk, aki a királyi pompáról lemondva életét az imádság, az önmehtagadás és a közösség szolgálatába állította. A mű betekintést nyújt a középkori kolostori élet mindennapjaiba, és élő képet ad a magyar nyelv korabeli állapotáról is. A kötetben olvasható szöveg egy 1510-ben készült kézíraton alapul, amely a margitszigeti domonkos kolostor közössége számára készült; e kódexet ma az Országos Széchényi Könyvtár őrzi.

XIV. Leó pápa: *In unitate fidei* – A hit egységében. XIV. Leó pápa apostoli levele a Niceai Zsinat 1700. évfordulóján (Pápai Megnyilatkozások 69).

A pápa apostoli levelében megújult lendületet javasol a közös ökumenikus hitvallás felé. „Ugyanazt a hitet valljuk az egyedüli Istenben, mindnyájunk Atyjában; együtt valljuk az egyetlen Urat, az igaz Isten Fiát, Jézus Krisztust, és a Szentlelket, aki ösztönöz és indít bennünket a teljes egység és az evangélium közös tanúságtételének irányába. Valóban, ami összeköt bennünket, sokkal nagyobb annál, ami szétválaszt. (...) Ez nem azt jelenti, hogy az ökumenizmus vissza akarna térni a megosztottság előtti állapotba, de nem is azt, hogy kölcsönösen elismernék az egyházak és egyházi közösségek jelenlegi sokféleségének status quóját. Sokkal inkább olyan ökumenizmusról van szó, amely a jövő felé tekint, és a kiengesztelődést keresi a dialógus útján, miközben megosztjuk egymással ajándékainkat és lelki örökségünket.”

Kindelmann Károlyné: *Szeretláng lelki napló* (Revideált kiadás). A Szeretláng magánkinyilatkoztatás a Szent Szűz segítségkérése gyermekei lelkének megmentésére. Ezekben az üzenetekben meghívást kapunk, hogy működjunk együtt Máriával: a szeretet tüzével oltjuk el a gyűlölet tüzét, amely elemésztí a világot. A hazánkban kigyúlt Láng ma már milliók szívében ég, hogy elvakítsa a sátánt, és mintegy „új pünkösdként” kiárássa a megújulás kegyelmét a földre. A nagysikerű lelki napló revideált kiadásban, Dr. Kovács Zoltán új teológiai értékelésével segít elmélyülni e lelkiség gyakorlásában.

Fésűs Éva: *Akkor majd színről színre*. Fésűs Éva mindig írt valamit. Gyerekként folytatásos kalandregényeket, majd verseket is – kilenc éves volt, amikor első verse megjelent egy újságban. Levelezni is mindig szeretett. A széles körben ismert meseírói munkássága mellett egész életét végigkísérték a versei, melyeket sok éven át csak magának írt, majd a 2000-es évek elején néhány megjelent folyóiratokban, az utóbbi években pedig nagyobb válogatások több könyvben is. Születésének 100. évfordulója alkalmából fia, Temesi Balázs szerkesztésében és csodálatos fotóival illusztrálva jelent meg ez a rendkívüli összeállítás, amely bizonyítja, hogy Fésűs Éva nemcsak a meseirodalom, de a líra területén is rendkívül otthonosan mozgott.

Nagy Méda: *Asszonyoknak üzenem.* Nagy Méda (1889–1984) a két világháború közötti időszak második felének egyik legnépszerűbb költőnőjének számított. Fiatal anyaként kezdett el verseket, novellákat, később történeti és ifjúsági, főleg lányregényeket írni. Első verseit a *Nyugat* és a *Napkelet*, valamint a korabeli katolikus lapok közölték. 1934-ben és 1936-ban jelent meg két verseskötete, amelyben a családos dolgozó asszonyok sorsának nehézségeire hívta fel a figyelmet, illetve Istenhez fordul kéréssel a nehéz sorsú asszonyok megsegítésére. 1947 után sem regényei, sem versei nem jelenhettek meg Magyarországon, mígnem az 1960-as évek elején Rónay György a *Vigiliában*, majd ezt követően a katolikus hetilapok is újra közölni kezdték az akkor már idős költőnő verseit. Jelen kötet Nagy Méda két, az 1930-as években megjelent kötetének anyagát és istenes verseit közli kilencven év távlatából – abban a reményben, hogy a mai olvasók ismét felfedezik és megszeretik verseit...

Gilbert Keith Chesterton: *Assisi Szent Ferenc.* A neves filozófus a modern olvasó perspektívájából közelíti meg Szent Ferenc életét, és feltárja, hogyan élte meg a vallást, mint a legmélyebb érzelmi élményt – nem csupán elvont filozófiai fogalomként. Chesterton érdekes stílusa és mélyreható elemzése lehetővé teszi, hogy a kortárs olvasók új fényben lássák Szent Ferencet, megértve, hogy életének ellentmondásai és csodálatos hite miként formálta a világot. A kötet értékes olvasmány mindazok számára, akik szeretnék jobban megérteni ezt a titokzatos és szívmengető alakot, akinek élete és tanításai máig inspirálóan hatnak. A szent életének regényes és mélyreható történetében elmerülve megtapasztalhatjuk, hogyan köt össze múltat és jelent Szent Ferenc öröksége.

Mózes Huba: *Igen tartoztok Istennek. Esszék.* A kötet írásai a Kárpát-medencei magyar irodalmi műveltség önazonosságtudat-építő mozzanatait villantják fel, s így módon maguk is nyelvi-nemzeti közösségünk önazonosság-tudatának erősítését szolgálják.

Kuminetz Géza: *Tudomány, tudományos közélet és tudománypolitika – keresztény szemmel. Különös tekintettel a szólás, vagyis a lelkiismereti és vallás-, valamint az oktatás és tudományos kutatás szabadságjogára (Pázmány Könyvek sorozat 15).* A tudományos oktatói és kutatói tevékenység át-meg átszövi a mai társadalmak, államok életét. Ez egyszerre áldás és átok is, mivel részben a tudományos eredmények rossz célokra történő alkalmazása okozta és okozza civilizációnk és kultúránk már-már permanens krízisét, az életminőség romlását, ám részben az okozott károkat is a tudomány eredményei segítségével próbáljuk leküzdeni, vagy legalább mérsékelni. A tudományos élet szinte minden fontos dimenzióját leképező legsajátosabb intézménye az egyetem. Ezért a tudományos élet és közélet sajátosságait főleg az egyetem eszméjéből (eszményéből) érthetjük meg leginkább, illetve a tudománypolitika helyes irányvonalát, vonatkozó feladatait is e megközelítésből nyerhetjük. Kuminetz Géza, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem rektora ennek a belátásnak megfelelően fejti ki gondolatait, megmutatva a krízishelyzetből kivezető megoldási lehetőségeket.

Elisabeth Kübler-Ross: *A halál és a hozzá vezető út. Megbékélni az elmúlással.*

A szerző több mint ötven éve publikált könyve alapmű a pszichológiai és tanatológiai szakirodalomban, amelyben először fogalmazta meg a haldoklás öt stádiumát: elutasítás, düh, alkudozás, depresszió és belenyugvás. A kötet segít a haldoklóknak helyzetük megértésében, míg a családtagokat és kísérőket megerősíti a szenvedőkkel való szolidaritás és együttérzés fontosságában.

Mustó Péter SJ–Andreas Ebert: *A szív imája. A keresztény meditáció gyakorlata.*

Ez a könyv a Jézus-imáról, vagyis a személyes istenkapcsolat elsajátításának módszeréről szól. Az eredetileg német szöveg párbeszéd eredményeként készült: Andreas Ebert protestáns teológus írta a bevezetőket, míg Mustó Péter SJ dolgozta ki a napi magyarázatokat és meditációs útmutatókat. A kötetet a szerzők tanítómesterüknek, Jálics Ferenc jezsuitának ajánlották, a magyar változat megjelenésével pedig a Jezsuita Kiadó tiszteleg emléküek előtt.

Horváth Árpád SJ: *Isten tágas tereiben. Írások hitről, ünnepekről, Kanadáról, irodalomról.*

A jezsuita szerzetes 2007-től 2024-ig *A Szív* jezsuita magazin főszerkesztője és a Jezsuita Kiadó igazgatója volt. Most a torontói Szent Erzsébet-templom plébánosa, valamint az ELTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola hallgatója. Ez az első könyve, amelyben saját élményeivel és eddig publikálatlan írásaival a jezsuita lelkiséget képviseli, derűs stílusban beszélve ünnepekről, katolikus hitről, Délvidékről és Kanadáról.

Nicola Gori: *Szent Carlo Acutis. Az Eucharisztia digitális apostola.*

Carlo Acutis életének modernsége és időszerűsége harmonikusan és egyedülállóan illeszkedik mély eucharisztikus életéhez. Ez, valamint a Boldogságos Szűzanya iránti nagy odaadása kétségtelenül hozzájárult ahhoz, hogy olyan példaképpé vált, akit mindenki csodál és szeret. Legteljesebb, szentté avatására kibővített életrajza ereklyéinek a budapesti Jézus Szíve Jezsuita Templomban való elhelyezése alkalmából jelenik meg.

Anselm Grün: *Igazság és őszinteség a mai kor nagy erényei.*

A közösségi média és a fake news korában egyre inkább megrendül az igazságba és őszinteségbe vetett hitünk. Pedig az igazság és az igazmondás az emberi együttélés alapjai, a keresztény élet nélkülözhetetlen értékei. Anselm Grün arra hív, hogy fedezzük fel újra ezeket az erényeket a mai életünkben a politika, a gazdaság és a társadalmi együttélés területein.

Kisnémet Fülöp OSB: *Melljük szegődött. Szinodalitás és monasztikus tapasztalat.*

Az együtt haladás tapasztalata egyházi közösségeinkben gyakran céltalan és kedvetlen. Ferenc pápa szinodális egyházzól vallott víziója, amely a II. Vatikáni Zsinatra épül, új lendületet kíván adni ennek az útnak. A monasztikus és bencés lelkiség több mint ezeröttszáz éves tapasztalata alapján Szent Benedek szavaival szeretnénk „egyre táguló szívvel” haladni Isten parancsainak útján.

Dejcsics Konrád (szerk.): *Nyisd meg ajkamat, Uram! Pannonhalmi bencés szerzetesek imádságai.* Harmincöt bencés szerzetes imádságait tartalmazza, amelyek a pannonhalmi Szent Márton-bazilika felszentelésének 800. évfordulóján és azt követően fogalmazódtak meg. Az imák nem csak a templom terein vezetik bennünket, hanem a mindennapokban is megállásra, szemlélődésre hívnak, hogy teret adjunk Isten jelenlétének otthonunkban vagy belső szobánkban.

Michael Seewald: *Reform. Ugyanaz az Egyház – másképp.* A Katolikus Egyház ma a változás és a hagyomány feszültségében él. Michael Seewald *Reform* című könyve új teológiai nézőpontból vizsgálja a változás kihívásait, arra ösztönözve az olvasót, hogy gondolja át a hagyományhoz való hűséget és a reform lehetőségét. A könyv rávilágít, hogy az egyház képes mélyreható reformokra anélkül, hogy elveszítené identitását.

Don Bosco Kiadó

Bruno Ferrero: *Jézusról szóló történetek.* A kötet ötven rövid történetben és elmélkedésben, modern példabeszédekkel közelít Jézus alakjához a mindennapok nyelvén. Ezek az elcsendesedésre és gondolkodásra ösztönző irodalmi gyöngyszemek minden korosztály számára elérhetők, s közben erőteljesen megérintik az emberi szívet. A kötet lelki útravalót nyújt, új perspektívát és belső lendületet ad a Jézushoz való kapcsolódáshoz.

Bruno Ferrero: *Claudia Sini. Mosoly a kórteremben.* Az életrajzi kötet a Szalézi Család egyik különleges csoportját, a Don Bosco Volontáriákat (VDB) és Claudia Sini (1975–2011) aneszteziológus doktornőt állítja a középpontba, aki e csoportban találta meg hivatását, ahol a tisztaság, szegénység és engedelmesség fogadalmával Istennek szentelte életét, miközben a világban élt. A könyv naplói, levelei és édesanyja emlékei révén a hivatás kereséséről és a szeretet választásáról mesél még a nehézségek ellenére is.

Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola

Fehérváry Örs Jákó–Vida-Baráth Márta (szerk.): *A bölcsesség házat épít. A Sapientia Főiskola 25 éve – számbavétel és előrettekintés. Konferenciakötet (Sapientia Füzetek 45).* A kötet a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola negyedszázados jubileuma alkalmából rendezett konferencia előadásaira, a múlt visszapillantására és a közös jövőre fókuszálnak. A kötet címadó idézete, „A bölcsesség házat épített magának” (*Péld 9,1*), a szerzetesek, tanárok, hallgatók és munkatársak közös munkájából kialakuló közösségre utal.

Magyar Bibliatársulat Alapítvány

Még nyelvemen sincs a szó. Imádságok a Zsoltárok könyve alapján. Ez a könyv azért született, hogy a mai olvasót is segítse a zsoltárokkal imádkozni, tanulni, hangolódni, ihletődni – engedve a Lélek és az ige vezetésének. A kötetben található 74 imádság, ahol csak lehetséges, a revideált új fordítású Biblia (RÚF 2014) szövegét követi. Az olvasót kiemelt gondolatok, négy nagy fejezet, illetve egy rövid tematikus mutató is segíti az eligazodásban.

Újszövetség olvasást segítő nagy betűkkel 1–2. A kétkötetes Újszövetség-kiadás segít az olvasási nehézségekkel küzdőknek. A református revideált új fordítású Biblia (RÚF 2014) szövegével megjelent kötetek könnyebben kinyitható kötéssel, nagyobb betűmérettel, szellősebb sorokkal, versszámokkal és tükröződésmentes oldalakkal könnyítik meg Isten igéjének olvasását.

Harmat Kiadó

Lackfi János: Szívészer. Versek hővel, hóval. A kötet verseiben feszültség és érzékenység egyaránt jelen van: az élni vágyás, öröm, fájdalom és a Teremtőhöz való viszony áll a középpontban. Az évszakok változása, a természet színeinek gazdagsága mellett a versek gyökerei a zoltárokhoz, középkori himnuszokhoz és népdalokhoz nyúlnak vissza. Lackfi János több magyar klasszikus költő ihletését is beemeli a műveibe, dinamikus és színes sorokat teremtve.

Mihalec Gábor: A hűség kódja. Hogyan előzd meg a megcsalást, mielőtt még eszedbe jutott volna? A kötet nem a megcsalásos krízisek kezelési lehetőségeivel foglalkozik, hanem megelőzési céllal közelít a témához. Azoknak szól, akik készek tudatosan tenni azért, hogy a kapcsolatukba ne léphessen be külső szereplő, valamint azoknak, akiknek még nincs párjuk, de ha lesz, hűségben szeretnének élni vele. A szerző meggyőződése, hogy a kölcsönös hűségre és elégedettségre épülő kapcsolat nem a szerencsének köszönhető.

Kálvin Kiadó

IFITÁBOR. Háromrészes könyvsorozat, amelynek egyes kötetei a fiatalok önismeretét, párkapcsolatát és hitbeli fejlődését célozzák.

Szerelem. Ifitábor tematika 1. A szerelem és párkapcsolat kétségtelenül az egyik legmeghatározóbb téma a fiatalok életében: formálja a személyiségüket, és meghatározza a hangulatukat. Isten igéje olyan örök érvényű igazságokat tartalmaz, amelyekkel ma is érdemes foglalkozni, és ami a mai ember számára is aktuális és megtartó erő, a szerelem kérdéskörében is.

Önismeret. Ifitábor tematika 2. Öt történet, amelyekben Isten nagy terveit mutatkoznak meg egy-egy ember életében, mind kapcsolódva egy önismereti kérdéshez. Ezeket keresztül tanulhatunk önmagunkról, Isten szándékáról, és arról, hogyan formálhat minket, valamint hogyan kamatoztathatjuk ajándékainkat.

Imádság. Ifitábor tematika 3. Az imádság az Istennel való kapcsolódásunk legfontosabb módja, amelyben szavaink, gondolataink és kérdéseink megjelennek. Ez a tematika minden nap az imádság egy aspektusát járja végig: imádság mint párbeszéd, kérés, dicsőítés, veszekedés és csönd.

Szabóné László Lilla: Út a forráshoz. Az imádságról. Miért és hogyan imádkozunk? Ezt a kérdést segít megválaszolni ez a kis könyv, amelyben arról olvashatunk röviden és gyakorlatiasan, hogyan juthatunk el a Forráshoz az imádság útján.

Lovas András: *A spirituális vezető születése.* Hogyan válik a kegyelem által a botrányos múltú fiatalból átadott életű vezető? Megtörténhet-e ez ma is? A kötetben szereplő bibliatanulmányok Jákób életútját vizsgálva keresik a választ arra, hogy az egyház küldetésének betöltéséhez milyen szemléletmódbeli változásra van szükségük a vezetőknek – legyen szó a saját mintáikkal való szembenézésről vagy a következő generáció szolgálatba állításáról.

zöld-S Studio

Verdes Sándor: *CSAK... a szeretet.* A szerző korábbi kötetei – *(K)egyetlen élet, (k)egyetlen törvény; Vezetés szeretettel* – után újra a szeretet témájában értekezik. A mostani könyv címében szereplő CSAK szó számtalanszor előfordul művében, kiemelve a könyv alap gondolatát: CSAK a szeretet. CSAK ez a megoldás, az élet, a cél. Mindezeket az életből vett egyszerű helyzetek említésével támasztja alá.

Hierotheos Vlachos, Nafpaktos püspöke: *Élet a halál után.* A püspök szerző a halál és az élet mélyebb megértésére összpontosít. A bevezetőben hangsúlyozza, hogy a halál megértése elengedhetetlen az élet felfogásához. A cél az, hogy az Egyházban a feltámadás reményével éljünk – és ez a könyv segítséget nyújt ennek elérésében.

Vigilia Kiadó

A Szent Hegy imádsága. A Jézus-ima élő hagyománya. A kötet négy rövid értekezést tartalmaz, amelyek a belső imádság, különösen a Jézus-ima gyakorlatát mutatják be teológiai és gyakorlati szempontból. A szövegek szerzői, Hierotheosz Vlachosz, Emilianosz archimandrita, Kallistos Ware és Áthoszi Szent Szofronij, a keleti keresztény hagyomány hiteles képviselői, akik tapasztalataik alapján osztják meg az imádság szépségeit és kihívásait.

Tracey Rowland: *Ratzinger hite. XVI. Benedek teológiája.* Ez a könyv az első, amely Joseph Ratzinger (XVI. Benedek pápa) gondolkodását a 20. század teológiatörténetének összefüggésében elemzi, korai és érett írásaira egyaránt támaszkodva. Betekintést nyújt a Szentháromsággal, Krisztussal, teremtéssel, egyházzal és politikával kapcsolatos modern vitákba, és értékeli Ratzinger meggyőződéseinek teológiai és kortörténeti jelentőségét.

Kairosz Kiadó

A Szent Domonkos-rend múltjából és jelenéből. A Domonkos-rend, azaz a Prédikátorok Rendje 1916-ban ünnepelte alapításának 700. évfordulóját, amelyre a magyar dominikánusok emlékkönyvet adtak ki. Most, 109 év elteltével, javított és bővített kiadásban, Turgonyi Zoltán tanulmányával újra megjelent a kötet. Az első kiadás hiánypótló volt, és több mint három emberöltőn át egyedülálló összefoglalást nyújtott a Prédikátorok Rendjének hazai történetéről.

Pierre Hadot: *A lélek iskolája. Lelkigyakorlatok és ókori filozófia.* Pierre Hadot (1922–2010) azon kivételes alkotók közé sorolható, akiknek életműve a szerző halála után sem veszített relevanciájából. *A lélek iskolája* című műve az elmúlt másfél évtizedben a magyar filozófiai diskurzusnak is szerves részévé vált: több recenzió is született róla, és mind a mai napig rendszeresen hivatkoznak rá.

Lazi Kiadó

Albert Einstein bölcs és szellemes megjegyzései. Albert Einstein írásaiban, sokszor cédulákra írt feljegyzéseiben is termékeny, mély gondolkodású és tehetséges tollú szerző volt. Ez a gyűjtemény tematikusan rendezi a nagy tudós gondolatait, bölcs és szellemes megjegyzéseit.

Benedek Elek: *Szélike királykisasszony.* Benedek Elek, a nagy mesemondó, akinek történeteinek generációk nőttek fel, születésnapja a magyar népmese napjává vált. Elek apó a magyar népmesekincsből merítve, egyedi stílusban mesélte el a legszebb elbeszéléseket, amelyek közül harminchat található ebben a kötetben. A mesekönyvet Szert-Szabó Dorottya varázslatos illusztrációi gazdagítják.

Lipták Gábor: *Sárkányfészek. Észak-magyarországi regék, mondák, történetek.* Észak-Magyarország varázslatos tájain tündérlányok éltek, kincsek rejtőztek a barlangokban, és bor folyt a kutakból. A kötet romantikus helyszíneket és történelmi emlékeket mutat be, mint a Karcsa-tó, Diósgyőr, Buják, valamint Tokaj és Miskolc városait, emellett a sárospataki diákéletet és a török időszak eseményeit is. Lipták Gábor olvasmányosan idézi fel a táj sajátosságait és a benne élő nép jellemző vonásait.

Jan-Uwe Rogge: *Kell a gyerekeknek a korlát.* A korlát védi a gyermeket, lehetővé téve az önállóságot és az öntudatosságot, miközben határt is szab. A szerző humorral és közvetlen stílusban tárgyalja a kényeztetést, a dacot, a mobilhasználatot, a vásárlást, a házi feladatot és a testvérsengést. Példái hétköznapi helyzetekből merítenek, tanácsai pedig minden szülő, pedagógus és nevelő számára hasznosak, őket is segítve a nevelés során.

Papp Miklós: *A jó és a rossz között. Az életvezetés etikája.* Az életvezetés olyan, mint az íjászat. Úzótt, hajsolt világunkban az ember életformája a cselekvés; aki nem cselekszik, talán nem is létezik igazán. S mindeközben elfeledkezünk a miértről: arról, hogy hová, merre tartunk. Az életvezetés etikája a döntések mögötti mélyebb motivációkra fókuszál. Életfeladatunk, hogy kicsi és nagy döntésekben egyaránt emberek maradjunk, tökéletesedjünk életstílusunkban, időnkben, egymáshoz és önmagunkhoz való viszonyunkban. Papp Miklós erkölcszociológus újszerű és formabontó könyve mindebben hasznos segítségünkre lehet.

Reviczky Gyula huszonöt legszebb verse. Reviczky Gyula az 1870-es évek költőnemzedékének tagja, finom lelkű lírikus, aki verseiben a sors üldözöttjeinek bánatát és tépelődését fejezte ki. Szerelmi lírája a múlt siratásáról és szépség elvesztéséről szól. Vallásos költeményei a hitét és Istenbe vetett bizalmát tükrözik. Gondosan dolgozott, lírai kompozícióira figyelmet fordított, és a szimbolizmus előfutára volt; jelentőségét halála után ismerték fel.

Madaras Balázs: *Mesél az ég. A Magyarországról látható csillagképek és történetük.* A kötet valóság-hű grafikákkal mutatja be a Kárpát-medence csillagképeit, pontosan illeszkedve azok alakjához. A képeket rövid, gyerekeknek is befogadható nyelvezetű szövegek kísérik, amelyek mesélnek az ég hőseiről, főként görög, de magyar és keresztény vonatkozásokkal is. A könyv lehetőséget ad a csillagos ég felfedezésére, akár egyénileg, akár családi körben.

Ferenc pápa: *Három pillangó a tó felett.* A pápa „utolsó öleléseként” hagyta hátra ezt az írást, amely az olasz kiadással együtt most magyarul is megjelent. A kötethez írt előszavában Thomas Leoncini elmondja, hogy a pápa költői meséjét azért bízta rá, hogy vigaszt nyújtson a jövőben. Ferenc pápa nem akart teológiai szöveget írni, mert a fájdalommal kapcsolatos elvont fogalmak helyett inkább költeményt alkotott. Tudta, hogy a halállal szemben a jelszavak hiábavalók, és csak az igazi költészet hozhat fényt. A pápa gondolatait Alessandro Sanna lírai akvarelljei kísérik.

XIV. Leó pápa – *A pápaválasztás képekben.* *E páratlan könyv lapjain a Katolikus Egyház* legjelentősebb átmeneti időszaka, a pápai interregnum kel életre. A megrendítő, egyszersmind felemelő eseménysor magában foglalja Ferenc pápa halálát, az emberek gyászát, a konklávét, illetve XIV. Leó pápa örömteli megválasztását. A kötet gazdag képanyagon és érzékletes beszámolókon keresztül mutatja be e történelmi időszak minden állomását; egy lelki zarándokút, amely megmutatja, hogyan enyhül a gyász a húsvéti feltámadás reményében, hogyan viszi tovább az Egyház az évszázados hagyományait.

Matthew Bunson: *XIV. Leó az első amerikai pápa.* A katolikus újságíró lebilincselő, részletgazdag elbeszélést tár elénk XIV. Leó pápa életéről, hitéről, az Egyházzal alkotott képéről és arról a rendkívüli útról, amely Szent Péter székéig vezetett. Ez az átfogó életrajz bemutatja az ízig-vérig amerikai pápát, akire az Egyesült Államok és Latin-Amerika egyformán hatást gyakorolt. A közérthető, informatív, az Egyház mélyreható ismeretével megírt kötet elengedhetetlen olvasmány mindazok számára, akik szeretnék meglátni az embert a fehér reverenda mögött.

Dedikálások a XXXIII. Szent István Könyvhéten

(1053 Budapest V. kerület, Ferenciek tere)

A pesti Ferenciek terén **május 18-tól, hétfőtől május 22-ig, péntekig** az alábbi szerzők dedikálják műveiket:

Május 18. hétfő

15⁰⁰–16⁰⁰ Ambrus Judit, Iancu Laura, Kálmán Peregrin OFM
Martos Levente Balázs püspök, Molnár Antal
16⁰⁰–17⁰⁰ Kuminetz Géza, Szombath Attila, Verdes Sándor
17⁰⁰–18⁰⁰ Matúz Gábor, Hídvégi Máté, Hídvégi Áron Arnold

Május 19. kedd

15⁰⁰–16⁰⁰ Molnár Pál, Szuromi Szabolcs Anzelm OPraem
16⁰⁰–17⁰⁰ Frenyó Zoltán, Temesi Balázs, Turgonyi Zoltán, Varga-Jani Anna
17⁰⁰–18⁰⁰ Berettyán Nándor, Dér Katalin, Mészáros Domonkos OP
Oláh Krisztina, Zsódi Viktor SchP

Május 20. szerda

15⁰⁰–16⁰⁰ Heidl György, Nacsinák Gergely
16⁰⁰–17⁰⁰ Juhász Árpád (Kóborló Farkas)
17⁰⁰–18⁰⁰ Csóti György, Tóth Pál

Május 21. csütörtök

15⁰⁰–16⁰⁰ Szabó József László, Szerencsés Károly
16⁰⁰–17⁰⁰ Makkai László, Papp Miklós, Renner Sándor
17⁰⁰–18⁰⁰ Czap Zsuzsanna, Kollarits Krisztina, Koncz Attila
Kuzmányi István, Valaczka András

Május 22. péntek

15⁰⁰–16⁰⁰ Steinbach József
16⁰⁰–17⁰⁰ Lóránt Károly

Könyvbemutatók a Stephanus Könyvesházban

(1053 Budapest V. kerület, Kossuth Lajos utca 1.)

Május 18. hétfő

16⁰⁰–17⁰⁰

Iancu Laura legújabb, **Hét szavad ide hallom** című kötetének bemutatója. A könyvről *Bakonyi István* beszélget a szerzővel. (A *Szent István Társulat* programja.)

Május 19. kedd

15⁰⁰–16⁰⁰

Mészáros Domonkos OP **Szeretve szeretni** című könyvének bemutatója. A szerzővel *Kovács Ágnes*, az EWTN Kiadó igazgatója beszélget. (Az EWTN Kiadó programja.)

Május 20. szerda

16⁰⁰–17⁰⁰

Tóth Pál Párom, **édes párom – Útitársak a mindennapok kapcsolati fejlődésében** című kötetének bemutatója. A szerzővel *Paksy Eszter* beszélget. (Az Új Város Kiadó programja.)

17⁰⁰–18⁰⁰

Oláh Krisztina **Transzformáló vezetés – Keresztény üzletemberek etikus döntéshozatala Magyarországon** című kötetének bemutatója. A szerzővel *Wächter-Szili Orsolya* beszélget. (A L'Harmattan Kiadó programja.)

Május 21. csütörtök

16⁰⁰–17⁰⁰

A Jezsuita Kiadó újdonságai. A kiadónál megjelent kötetekről *Pakot Géza SJ*, *Tornyai Erika RSCJ* és *Végh Dániel* beszélgetnek. (A Jezsuita Kiadó programja.)

17⁰⁰–18⁰⁰

A zöld-S Studio újdonságai. A kiadónál megjelent kötetekről *Szikora József* és *Verdes Sándor*, a kiadó igazgatója beszélgetnek. (A zöld-S Studio programja.)



A STEPHANUS-DÍJ

A Stephanus-díj a Szent István Társulat és a Stephanus Alapítvány közösen alapított kulturális díja. 1993-tól az évente megrendezett Szent István Könyvhét ünnepi megnyitóján kerül átadásra a Társulat fővédője és az Alapítvány elnöke által, irodalmi és teológiai kategóriában. A díjazottak minden évben – az alapító okirat szerint – olyan szerzők, akik magyar nyelven megjelent műveikben, publikációikban az egyetemes keresztény-európai kultúra értékrendjét közvetítik, mind a teológiai tudományok, mind pedig az irodalmi műfajok területén. A díj nem csupán erkölcsi elismerés, hanem tárgyi formában is megjelenik: a magyar és latin nyelvű elismerő oklevél mellett díszdobozban átnyújtott bronzplakett kíséri. A 102 mm átmérőjű, művészi kivitelű emléklakett *Miletics Katalin Janka* (1942) szobrászművész alkotása. Özépén Szent István király trónon ülő, palástos képe látható; körirata: Stephanus-díj – Alapítva: 1993. **A díjat 1993-tól napjainkig 68 személy nyerte el** az alábbi besorolásban.

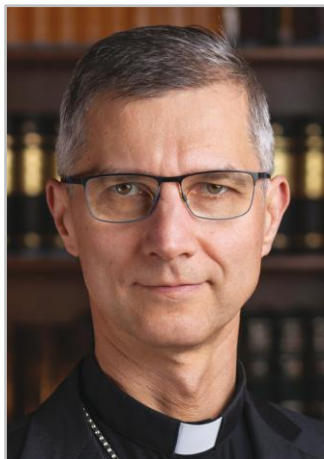
ÉV	TEOLÓGIA	IRODALOM
1993	Gál Ferenc †	Erdélyi Zsuzsanna †
1994	Vanyó László †	Nemeskürty István †
1995	Csanád Béla †	Vidor Miklós †
1996	Franz Kard. König † (Bécs)	Tordon Ákos †
1997	Erdő Péter	Magyar Ferenc † Valentiny Géza † (Bécs) „A magyar egyházért és kultúráért”
1998	Joseph Kard. Ratzinger † (Róma) Zakar Polikárp OCist † (Róma)	Mészáros István †
1999	Nem került átadásra	Nem került átadásra
2000	Rózsa Huba † Török József †	Dékány Endre †
2001	Szabó Ferenc SJ †	Tarbay Ede †
2002	Jakubinyi György (Gyulafehérvár)	Molnár Tamás † (New York)

ÉV	TEOLÓGIA	IRODALOM
2003	Szentmártoni Mihály SJ (Róma)	Dávid Katalin †
2004	Kereszty Rókus OCist † (Dallas [Irving], Texas)	Czigány György †
2005	Joachim Gnilka † (München)	Vasadi Péter †
2006	Angelo Card. Scola (Velence, Milánó)	Jókai Anna †
2007	Jelenits István SP †	Kalász Márton †
2008	Anton Ziegenaus † (Augsburg)	Rónay László †
2009	Gánóczy Sándor (Dauphin, Franciaország)	Czakó Gábor †
2010	Farkasfalvy Dénes OCist † (Dallas [Irving], Texas)	Kopp Mária † Skrabski Árpád †
2011	Reinhard Kard. Marx (München)	Hárs Ernő †
2012	Dolhai Lajos	Barna Gábor
2013	Gianfranco Card. Ravasi (Róma)	Adamik Tamás
2014	Bolberitz Pál †	Fésűs Éva †
2015	André-Joseph Léonard (Brüsszel)	Kányádi Sándor †
2016	Kocsis Imre	Michael Hesemann (Düsseldorf)
2017	Szuromi Szabolcs Anzelm OPraem	Pierre Riché † (Párizs)
2018	Rokay Zoltán †	Valter Ilona
2019	Robert Card. Sarah (Róma)	Szelestei Nagy László
2020/21	Keresztes Szilárd †	Vető Miklós † (posztumusz)
2022	Hal'ko József (Pozsony)	Szovák Kornél
2023	Marton József (Gyulafehérvár)	Sáry Pál
2024	P. Barsi Balázs OFM	Lackfi János
2025	Puskás Attila	Mezei Balázs Mihály
2026	Martos Levente Balázs	Iancu Laura

STEPHANUS-DÍJ

Teológiai kategória

2026



Dr. Martos Levente Balázs

Martos Levente Balázs teológus, római katolikus püspök.

1973. november 18-án született Szombathelyen. 1998-ban szentelték pappá a Szombathelyi Egyházmegye szolgálatára. 2000-től 2007-ig káplán Szombathelyen; 2007-től tanár, majd 2013-tól 2018-ig prefektus a győri szemináriumban. 2018 és 2019 között felnőttképzési püspöki referens Szombathelyen. 2019-től a budapesti Központi Papnevelő Intézet (*Seminarium Centrale*) rektora. 2023-tól az Esztergom-Budapesti Főegyházmegye segédpüspöke. 2025-től a Magyar Katolikus Rádió vezérigazgatója, a Keresztény-Zsidó Tanács elnöke, valamint a 72 Tanítvány Mozgalom elnökségi tagja.

Tanulmányai

Az esztergomi Temesvári Pelbárt Ferences gimnáziumban érettségizett 1992-ben. Ugyanebben az évben kezdte meg teológiai tanulmányait a budapesti Pázmány Péter Katolikus Egyetem Hittudományi Karán. 1994-től a Pápai Gergely Egyetem ösztöndíjasaként tanult tovább Rómában, ahol 1997-ben teológiai bakkalaureátust szerzett. 1997 és 2000 között a Pápai Biblikus Intézet hallgatója volt, itt szerzett biblikus licenciát; ezzel párhuzamosan pedig 1998-ig tanulmányokat folytatott a Jeruzsálemi Héber Egyetemen is. 2000 és 2001 között a Pázmány Péter Katolikus Egyetem doktori iskolájának hallgatója, ahol 2002-ben teológiai doktori címet szerzett és 2010-ben habilitált. Olaszul (felsőfokon); németül angolul, franciául (középfokon) és oroszul (alapfokon) – egyetemi tanulmányaihoz kapcsolódóan pedig latinul, görögül, héberül és arámul – beszél.

Tanári tevékenysége

2000-től 2007-ig a Győri Hittudományi Főiskola Szombathelyi Hittanár Szak tanársegéde, 2002-től tanszékvezető, 2006 és 2012 között tanulmányi osztályvezető; oktatott tárgyai: Ó- és Újszövetségi bevezetés (2000-től), Ó- és Újszövetségi exegézis (2002–2007), Görög nyelvi fakultáció (2003–2004), Erkölcssteológia (2006–2007).

2007-től a Győri Hittudományi Főiskola docense; oktatott tárgyai: Ó- és Újszövetségi bevezetés, Dogmatika, Német nyelv, Alapvető hittan. 2007–2008-ban egy szemeszteren át Zsidó vallástörténet kurzust tartott a szombathelyi Berzsényi Dániel Főiskolán.

2008 és 2013 között a Gál Ferenc Hittudományi Főiskola docense is; oktatott tárgyai: Ó- és Újszövetségi bevezetés, Ó- és Újszövetségi exegézis, Exegetikai módszertan.

2011–2022 között a Győri Hittudományi Főiskola tanára, 2013-tól 2018-ig a Győri Hittudományi Főiskola tanulmányi prefektusa, 2014 és 2018 között a Győri Hittudományi Főiskola főtitkára is.

2019-től a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Hittudományi Karának magántanára; 2022-től tanszékvezető, nyilvános rendkívüli tanár a PPKE HTK Bibliai nyelvek tanszékén. 2014-től a Pápai Biblikus Bizottság tagja és a Szegedi Nemzetközi Biblikus Konferencia védnöke és kuratóriumi tagja.

Tudományos munkássága

Önálló tudományos kötetei: *Szívembe rejtem szavaidat. Jegyzetek Isten szavának teológiájához* (Studia Theologica Jaurinensia), Szombathely, 2009; *Legyetek követőim! Képek a tanító Pál apostolról* (Studia Theologica Jaurinensia), Szombathely, 2010; *Misztikus malom. Zsoltáridézetek a páli levelekben* (A Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola Bibliatudomány Tanszékének Kiadványai), Budapest, 2012; *Márk evangéliuma* (Szent István Bibliakommentárok), Szent István Társulat, Budapest 2014, 2026.

Ezenkívül számos tudományos cikk, tanulmány, fordítás, valamint szerkesztett kötet fűződik a nevéhez. A Magyar Tudományos Művek Tára (MTMT) mintegy másfélszáz magyar, angol, olasz és német nyelvű publikációját regisztrálja biblikus teológia és lelkiség témakörben.

STEPHANUS-DÍJ

Irodalmi kategória

2026



Dr. Iancu Laura

Iancu Laura moldvai magyar író és költő, néprajzkutató. Férjezett, két gyermek édesanyja.

1978-ban született Magyarfaluban (Románia). Középfokú tanulmányait a csíkszeredai Nagy István Zenei és Képzőművészeti Líceumban végezte 1997-ben. Budapesten óvodapedagógusként, majd teológus-hittanárként diplomázott. A Budapesti Corvinus Egyetem Századvég Politikai Iskolájában politikai szakértőként, a Szegedi Tudományegyetemen néprajzsként végzett, majd a Pécsi Tudományegyetem Néprajzi Tanszékén szerezte meg PhD fokozatát. 2011 óta az MTA ELKH Bölcsészettudományi Kutatóközpont Néprajztudományi Intézetének munkatársa.

2000-től jelennek meg szépíráσαι. Az Erdélyi Magyar Írók Ligája és a Magyar Írószövetség tagja. 2013 óta a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja. 2016 óta a Nemzeti Kulturális Alap Szépirodalmi Kollégiumának MMA által delegált tagja. 2017-ben mutatták be a *Szeretföld* című kisregényéből adaptált, közösségi finanszírozással készült filmet.

Kutatói tevékenységének fókuszában a moldvai magyarság vallásosságának vizsgálata és identitásának kérdései állnak.

Fontosabb díjai, elismerései

Bálint András publicisztikai díj (2004); Móricz Zsigmond-ösztöndíj (2006); Arany János kutatói ösztöndíj (2006); Szilágyi Domokos-ösztöndíj (2007); Tokaji Írotábor nagydíja (2008); Polgári Magyarországért Alapítvány művészeti ösztöndíja (2009); Barankovics István Alapítvány irodalmi ösztöndíja (2010); Bella István-díj (2010); József Attila-díj (2012); Magyar Néprajzi Társaság Jankó János-díja (2013); Ratkó József-díj (2020); Lőrincz Csaba-díj (2025); Magyarország Babérkoszorúja díj (2026).

Munkássága

Szépirodalmi

Pár csángó szó. Versek, Hargita Kiadóhivatal, Csíkszereda 2004; *Karmaiból kibullajt. Versek*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2007; *Életfogytiglan. Levelek* (Jankovics Marcell illusztrációival), Universitas Kiadó, Szeged 2009; *Névtelen nap. Versek*, Kortárs Kiadó, Budapest 2009; *Szeretföld. Kisregény*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2011; *Kinek a semmi a mindene. Versek*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2012; *Petrás Incze János. Dráma*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2013; *Míg kabátot cserél Isten. Versek*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2014; *Éjszaka a gyermek. Versek, litánia*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2017; *Gerlice*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2018; *András érkezésére*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2019; *Oratórium*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2021; *A vágány mellett*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2022; *Olvasmány az éjszaka cselekedeteiből*, Magyar Napló Kiadó (Rádusz Könyvek), 2023; *Visszaaludni nem tudtam*, Magyar Napló Kiadó, Budapest 2025; *Hét szavad ide hallom. Versek, prózai írások, vallomások a hit történéseiről*, Szent István Társulat, Budapest 2026.

Tudományos

Népi teológia és megélt vallásosság (Néprajztudományi Könyvtár) HUN-REN Bölcsészettudományi Központ Néprajztudományi Intézet, az MTA Kiváló Kutatóhelye, Budapest 2024; *Peremlétben. Tanulmányok a moldvai katolikusok vallásosságáról*, Lucidus Kiadó, Budapest 2017; *Vallás Magyarfaluban. Néprajzi vizsgálat* (Studia Ethnologica Hungarica), L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest–Pécs 2013; *Jeles napok, ünnepi szokások a moldvai Magyarfaluban*, Lucidus Kiadó, Budapest 2011; Iancu Laura – Dala Sára (szerk.): *Az Aranyréce. Mesék Moldvából*, Hagyományok Háza, Budapest 2005; Iancu Laura – Benedek Katalin (szerk.): *Magyarfalusi emlékek*, MTA – Néprajzi Kutatóintézet, Csíkszereda 2005; Iancu Laura – Benedek Katalin (szerk.): *Jobófiú Jankó. Magyarfalusi csángó népmesék és más beszédek*, Velence 2002.

A XXXIII. Szent István Könyvhét kiemelt támogatói







